

Ils exposent à Ligne d'Arts

Anne Lemblé, artiste peintre de Chassiers

Anne Lemblé participe pour la première fois à Ligne d'Arts, suite à sa visite des expositions l'an dernier dont l'intérêt et la variété lui font qualifier ce festival de «moment qui met en valeur notre région et permet d'en faire connaître tous les créatifs.» Anne Lemblé a toujours aimé dessiner et peindre. Elle a commencé sa formation il y a plus de vingt ans avec des stages de dessin et d'aquarelle à Joyeuse et Vals-les-Bains ; puis a continué avec des cours du soir en région lyonnaise, des ateliers de modèle vivant et des journées sur le motif, d'autres semaines de stages. La retraite venue, elle continue en atelier le modèle vivant, le pastel et les croquis avec des amis. Anne Lemblé a commencé avec l'aquarelle,

le, les encres de couleur, puis est passée à l'acrylique, l'huile. Maintenant, elle travaille principalement le pastel sec qui permet un dessin spontané et dont les couleurs sont si lumineuses. En général, elle part de photos faites au cours de promenades ou de voyages (récemment la Chine) ou, et ce de plus en plus, utilise les croquis qu'elle a faits sur place. Elle travaille aussi le pastel sur le motif. Elle définit elle-même son style comme «tout à fait figuratif.» Elle participe, depuis 2013, à l'exposition annuelle des peintres de l'AS-PAL à St Genis Laval (69) (sur sélection). En juillet 2015, elle a participé à l'exposition de Chassiers Espaces Créatifs et a exposé en septembre 2015 au Salon du Pastel des Monts du Lyonnais. Ce qui lui a valu



Anne Lemblé exposera, avec d'autres artistes, ses œuvres à l'espace culturel de Chassiers du samedi 16 avril au dimanche 24 avril de 14 h à 18 h.

le 1er prix des Peintres de la Rue à Chassiers et Prix du Conseil Régional au Salon du Pastel des Monts du Lyonnais. Contact : anne.lemble@dbmail.com

“L'atelier dans la cave” toute la magie du verre

C'est en mars 2012 que ce compagnon européen du verre, ce professionnel du filage du verre avec le verre de Murano et Fusing, Thierry Drut, a créé à Laurac en Vivarais “L'atelier dans la cave” pour explorer et disséquer le monde des perles en verre. Il transforme et façonne, en filant la matière noble, au chalumeau et met en œuvre tout son savoir-faire pour nous offrir des créations chargées d'émotions et de créativité. Chaque bijou est une pièce unique, le fruit d'une réflexion et d'un travail mêlant plaisir, patience et minutie. Au-delà de faire

perdre un savoir-faire ancestral, il est fier de défendre l'artisanat français et heureux de vivre de sa passion : le travail du verre. Et c'est séduit par l'organisation efficace, le projet porteur de sens, les lieux hors du commun, proposés dans le cadre du festival Ligne d'Arts qui rassemble des passionnés, que “L'atelier dans la cave” présentera ses dernières créations au tribunal de Largentière les 16 et 17 avril de 10 h à 19 h.

Contact : www.atelier-dans-lacave.com e-mail : contact@atelierdanslacave.com tél : 06 72 52 88 87.

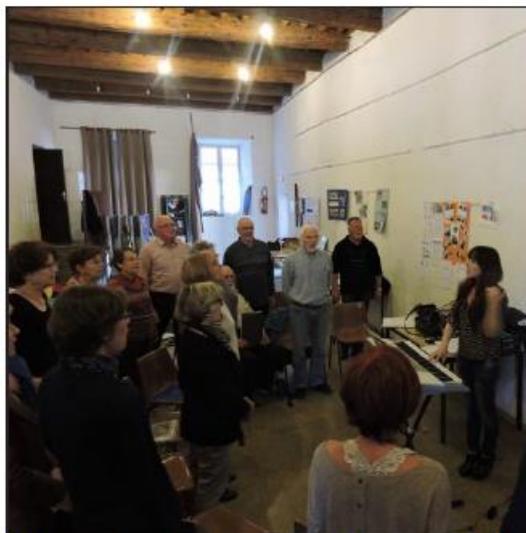


Thierry Drut sera présent à l'exposition au tribunal de Largentière de 10 heures à 19 heures.

L'atelier dans la cave, Rue de l'externat, 07110 Laurac en Vivarais.

La Choraline en concert à Chassiers samedi

Pour la troisième édition du festival Ligne d'Arts, la Choraline se produira en l'église Saint-Hilaire de Chassiers le samedi 16 avril à 17 h 30. Sous la direction de Bérénice Joyeux, accompagnée à la guitare par Yoann Cauvin et Denis Hénault-Parizel à la contrebasse, ce sont près d'une vingtaine de chants et chansons de tous horizons, issus du répertoire, que les 25 choristes ont répété tout au long de l'année, tous les jeudis à partir de 17 h 30, à la salle Sarrazine de Largentière. Au programme, des chants hawaïens, russes, américains, italiens, de la variété française, l'ode à la joie de Beethoven ou Nabucco, le chœur des esclaves de Verdi, etc. Un beau programme dans un cadre exceptionnel. Contacts : 04 75 36 80



La Choraline en plein répétition de son concert du 16 avril à 17 h 30 à Chassiers.

Dolorès Roux, céramique raku

Dolorès Roux expose, pour la première fois cette année, ses œuvres au tribunal de Largentière, avec ses collègues des métiers d'arts, désireuse de montrer son travail qui reste trop souvent à l'abri des regards et d'échanger avec les autres artistes et le public. Sa technique de céramiste est le raku, par association de matériaux tels que la terre, le bois ou la pierre avec la céramique et la vannerie. Elle joue sur les textures et les contrastes, lisse ou rugueux, mat ou brillant grâce à son expérience acquise pendant une dizaine d'années dans



Dolorès Roux exposera dans le cadre du festival Ligne d'Arts au tribunal de Largentière les 16 et 17 avril.

un atelier travaillant la terre dans le Loiret, des stages chez des céramistes formateurs et un travail personnel. Contacts : roux.dolores@hotmail.fr

Christel Siebert, Ailhon, photographe

C'est la deuxième année que cette photographe professionnelle participe à Ligne d'Arts, séduite par la variation des artistes et artisans sélectionnés, exposés dans un lieu insolite, les salles du tribunal de Largentière.

Installée à Ailhon depuis 1985 Christel Siebert pratique, depuis l'adolescence, la photographie, en noir et blanc ou en couleur. Elle s'inspire des paysages et des visages gorgés de signes y cherche des énigmes, des secrets invisibles. Son actualité c'est un agenda "Ardèche 2017", sur lequel elle travaille, ainsi que la préparation de



Christel Siebert exposera ses photographies au tribunal de Largentière les 16 et 17 avril.

son exposition de juin 2016 au château d'Aubenas avec l'association AZ'arts. Contacts : Tél. 0475937672, www.siebert-christel.com

Marc Roure, artiste peintre

Marc Roure, artiste peintre installé à Ailhon depuis 1984, ne compte plus les récompenses qui lui ont été décernées à l'occasion des 30 à 40 expositions ou galeries où il expose ses œuvres tous les ans.

C'est en 1965 qu'il débute la sculpture, bas relief et rond de bosse. De 1973 à 1984 il acquiert son art en autodidacte et effectue depuis des sculptures sur bois ou en bronze pour lesquelles il emploie la cire directe.

Ses thèmes de prédilection sont les corps de femme, l'opéra, la danse, etc. Ses œuvres sont des hymnes à la femme longiligne, élancée, svelte, fines, élégantes avec un travail sur le mouvement. Marc Roure n'est pas que sculpteur, c'est aussi un voyageur de



Marc Roure exposera dans le cadre du festival Ligne d'Arts au tribunal de Largentière.

l'extrême, avec de nombreux voyages au Groenland pôle nord en 2006 2007 ou au pôle sud en 2014.

Contacts : Tél : 04-75-36-87-03 ou <http://www.marc-roure.fr/>