

LARGENTIÈRE |

Ligne d'arts 2014 : une semaine culturelle de qualité

À l'occasion de l'ouverture du premier Ligne d'arts, qui s'est déroulé au tribunal de Largentière où se trouvait le salon des arts, Jean Monnier a retracé la genèse de ce superbe projet.

Tout a commencé avec l'Office intercommunal de tourisme qui pour mener au mieux l'accueil et l'apport de renseignements aux touristes a collecté toutes les richesses du territoire, que ce soient celles du patrimoine culturel ou humain avec ses richesses cachées. Pour la première fois une grande manifestation réunit l'en-

semble des communes du Val de Ligne et mobilise 170 de ses artistes qui pendant dix jours animent le territoire dont Michel Ledauphin a donné le programme.

Robert Vielfaure, nouveau président de la communauté de communes du Val de Ligne a souligné le travail époustouflant réalisé par le personnel de la communauté de communes et l'ensemble des communes qui ont relevé le challenge de rendre le territoire encore plus attractif en mettant en valeur ses atouts culturels dès l'ouverture de la saison tou-

ristique. Laurent Ughetto a salué ce genre d'initiative qui met en valeur les métiers d'art, une des principales filières de l'économie ardéchoise, un des nombreux enjeux du futur schéma touristique de l'Ardèche.

Il a rappelé le tout prochain rapprochement des deux communautés de communes du Val de Ligne et des Gorges de l'Ardèche. Ligne d'arts continue jusqu'à dimanche.

Le programme :
<http://lignedarts.jimdo.com/pr ogrammation/>



Lors de l'inauguration, au salon des arts.