Portrait

NaaD, artiste peintre

Vous êtes une artiste installée à Joannas depuis 4 ans. Vous allez participer à Ligne d'Arts 2014, à ce titre nous souhaiterions mieux vous connaître ainsi que vos œuvres.

Quel a été votre premier contact avec l'art et vous prédestiniez-vous à devenir artiste peintre?

Mon désir de peindre est venu d'une rencontre avec un autre peintre, Geneviève Canto, ancienne élève de Salvator Dali. Cette rencontre fut décisive pour moi, après 3 années de cours suivis auprès d'elle, la passion était là et elle ne me quitta plus.

Quel est votre parcours en tant qu'artiste peintre ?

Pendant des années mon style artistique était figuratif, après une parenthèse de 2 ans sans peindre, j'ai repris les pinceaux et là, le choc, l'art abstrait s'est imposé à moi. Ma peinture est faite de sensations, de couleurs, d'intuitions.

Quelles sont vos inspirations artistiques actuelles?

J-M Basquiat, son style intuitif, graffitis. Matta, un peintre Chilien, pour ces féeries.

« De l'exil, je suis passé à l'Ex-il, quelque part entre le connu et l'inconnu, entre la réalité et l'imaginaire. Là où commence la poésie. » Braque, fauvisme et cubisme. Je me suis inspirée de toutes ces influences.

Quelle est l'œuvre que vous avez réalisé dont vous êtes la plus fière ?

Ma première toile abstraite, pas la plus aboutie, mais celle qui fut pour moi une révé-

A B A L



L'artiste NaaD.

lation.

Vous employez quelles techniques pour peindre?

J'utilise la peinture acrylique principalement, pinceaux, couteaux et brosses. Ma technique est abstraite, faite de gestes impulsifs et de couleurs.

Impliquez-vous vos émotions personnelles dans vos œuvres?

Bien sûr, je laisse aller mes impulsions, je travaille très peu mes coups de pinceau. Pouvez-vous nous parler de votre actualité ? (projets artistiques, expositions).

Vos projets futurs?

L'année 2014 sera une année de rencontres et d'échanges avec d'autres artistes. Ma première exposition est à Ligne d'Arts du 17 au 28 avril, 2 expositions en octobre et novembre, dates à définir. Et surtout peindre, peindre...

Pouvez-vous nous parler de vos œuvres bientôt exposées à Ligne d'Arts 2014?

Ce sera ma première expo de peintures abstraites donc beaucoup d'appréhensions et de frissons à venir.